

EDITORIAL HISTÓRIA E CULTURA. V. 5, N. 2, 2016

Os diálogos entre a história e literatura se intensificaram a partir da década de 1970, gerando trabalhos de profunda relevância tanto no campo da historiografia quanto da crítica literária. Foi com base neste atual e profícuo debate acadêmico que os doutores Rodrigo Soares de Cerqueira (USP) e Leandro Thomaz de Almeida (UNICAMP) organizaram o dossiê “*As verdades da ficção*”, que a equipe editorial da revista História e Cultura têm o prazer de apresentar neste mês de setembro de 2016.

Neste número, a seção de artigos livres apresenta uma seleção de textos que, além de enriquecer o debate científico no tocante às relações entre história e literatura, apresenta trabalhos de temáticas diversificadas como escravidão, historiografia e expansão das fronteiras no Brasil império.

A equipe editorial da revista História e Cultura permanece firme no seu propósito de oferecer ao meio acadêmico publicações de alta relevância científica e com a maior variedade temática possível para dar voz aos pesquisadores das mais diversas áreas do conhecimento histórico. Esta edição, que conta com publicações de estudantes vinculados a programas de pós-graduação no Brasil, França, Espanha e Estados Unidos, comprova que o nosso objetivo de estreitar os laços entre a comunidade acadêmica por meio da ampliação do espaço para divulgação de trabalhos científicos de natureza interdisciplinar, está sendo alcançado com sucesso.

Ótima leitura!

Equipe Editorial